

MATÈRIES OPTATIVES (1r, 2n,3r)

1. Un món invisible (CN)

Professora: Laia Domènech

Aquesta matèria està pensada per qui vulgui ampliar els seus coneixements en el món dels microorganismes. Un món força desconegut ja que tant sols són visibles amb ajuda del microscopi. Donat que les seves dimensions són tan petites, estudiarem la presència d'aquests organismes a partir de les modificacions que produeixen en el medi on viuen. Estudiarem els principals bacteris, fongs, protozous i virus. Coneixerem quins són els seus mitjans de vida, quins són perjudicials i quins són beneficiosos per l'home. A més ho farem d'una manera molt pràctica i vivencial acostant-nos a les tècniques d'un laboratori de microbiologia.

2. Horticultura (CN)

Professor: Narcís Puigdevall

En aquesta optativa aprendràs l'ús de les eines més comunes en horticultura així com treballar aspectes tècnics de l'hort com ara fer el planter, mantenir i regar l'hort i recollir els productes cultivats. També aprendràs aspectes generals de botànica, el cultiu de les plantes més comunes a la regió mediterrània i les seves característiques. Treballant sempre sota un compromís de consum responsable, sobirania alimentària i producció ecològica sense pesticides ni fertilitzants químics.

3 .Cultura clàssica (CS)

Professora: Anna Llop

El coneixement dels mites ens apropa al pensament d'uns éssers humans, els quals, malgrat la seva llunyania en el temps, ens són molt propers en els sentiments: l'amor, la passió, la tristesa, l'alegria, la mort...; és a dir, els mateixos temes que sempre han preocupat les persones. Els mites, a més del plaer de la seva lectura, també t'aproparan a la història i a la forma de vida d'aquestes civilitzacions antigues. Aquesta optativa comença amb el coneixement de les divinitats principals, segueix amb la guerra de Troia fins la tornada d'Odisseu al seu regne.

4. L'òptica i les ones (CN)

Professor: David Molins

L'òptica permet estudiar el comportament de la llum des del punt on és generada, a través d'una font lluminosa, fins que es pot detectar. És a dir, s'estudiarà la manera com es crea la llum, com es mou per l'espai i quins estris cal utilitzar per a poder ser detectada. De fet, aquest estudi es durà a terme mitjançant l'ús d'ones.

5. Geomates (MA)

Professor: Toni Garcia

Geomates vol ampliar i consolidar els conceptes geomètrics bàsics. Els angles, els polígons, cossos en tres dimensions...i, sobretot, treballar conceptes de longitud, àrea i volum. Per això hi haurà una part important de construcció amb cartolina, dibuix amb escaire i cartabó, mesures amb regla i càlcul d'àrees.

6. Paraules al tinter (LC)

Professora: Anna M^a Musté

Paraules del tinter és un espai per donar llibertat al teu món creatiu dins l'univers poètic amb iniciativa pròpia i amb l'emmirallament, o no, d'autors ja consagrats. Farem art amb les paraules. Navegareu pels diferents recursos expressius i altres eines poètiques per a ajudar a donar forma al cor, al pensament i a la imaginació. Donareu veu i vida als vostres poemes amb la creació d'un bloc col·laboratiu on publicareu el fruit del vostre esforç amb el suport de diferents eines digitals. Les paraules jugaran amb vosaltres i la partida us embruixarà, però en veure el resultat de l'encanteri sabreu que la poció es compon de paciència, esforç i valentia. En definitiva, Paraules del tinter és una optativa per vestir-se o ser poetesses i poetes. Tot un repte humanitzat!

7. Il·lustració narrativa (VP)

Professor: Pau Gasol

Una manera diferent d'explicar històries: la imatge al servei del relat. En aquesta optativa traurem profit tant del llenguatge plàstic com del verbal, sense que un s'imposi a l'altre, treballant els diferents camps de la narració plàstica, des de la imatge seqüenciada (cinema i còmic) a la imatge fixa (la il·lustració tradicional).

8. Emprenedoria (CS)

Professor: Pau Gasol

Amb aquesta matèria proposem una aproximació bàsica a l'entorn social, econòmic i laboral actual per tal que l'alumnat pugui adquirir les eines i els coneixements que els permetin prendre les decisions més adequades respecte el seu futur proper.

9. Francès (FR). Només per a 2n i 3r.

Professora: Anna Klein

Aprendrem els principis bàsics de la llengua francesa. Es fomentarà l'actitud de desinhibició enfront de la interacció comunicativa i l'interès per a expressar-se amb exactitud acceptant les diferències en els comportaments lingüístics. Treballarem la comprensió i l'expressió oral, la pronunciació del francès i reflexionarem com funciona la llengua.

ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES (1r, 2n, 3r i 4t)

1. Petites investigacions I i II (CN)

Professora: Laia Domènech

Aprenderàs en què es fonamenten les investigacions científiques i hauràs d'aplicar el que saps i fer investigacions. A partir de diferents preguntes com: Les formigues són tan eficients com semblen? Com afecta la temperatura a la metamorfosi dels insectes? Quin bolquer absorbeix més aigua? Quina aigua és més densa la calenta o la freda?

Tindrem la oportunitat d'involucrar-nos en el pensament científic, construint argumentacions que defensin les nostres idees. Haurem d'explicar les evidències que hem trobat durant les investigacions i les conclusions a les que hem arribat. Treballarem en petits grups, interactuant amb els companys i aprenent a escoltar-nos uns als altres.

2. Robòtica I i II (TE)

Professor: Toni Garcia

La robòtica és una eina d'aprenentatge que ajuda als estudiants, en forma de joc, a aplicar diversos continguts teòrics adquirits en altres assignatures com per exemple, matemàtiques, informàtica, mecànica o electricitat, entre d'altres. L'objectiu és motivar l'entusiasme dels alumnes, que realitzaran de manera pràctica construccions en LEGO (LEGO Mindstorm), faran ús de la plataforma Arduino per a practicar amb circuits elèctrics i programaran petits jocs amb Scratch.

3. Taller d'electricitat I i II (TE)

Professor: David Molins

Es proposa un taller on descobrirem un dels fenòmens més importants del nostre dia a dia: l'electricitat! Visualitzarem i entendrem com funciona un circuit electric, quins components el poden compondre i d'on surt l'electricitat. A més a més, construirem els nostres propis circuits elèctrics fent servir Arduino i altres eines electròniques.

4. Llegim, narrem, posem, parlem I i II (LC)

Professora: Anna M^a Musté

A partir del joc amb les paraules copsarem, crearem i jugarem amb els diferents missatges que ens pot aportar la llengua en la seva vessant creativa i formal. Coneixerem autors ja coneguts o no, i nosaltres ens donarem a conèixer. Ens comunicarem i en gaudirem. Publicarem els textos creats per nosaltres al blog de llengua. Vosaltres proposareu molts dels textos a tractar i sereu els conductors de les diferents activitats. Us hi atreviu?

5. Energia i sostenibilitat I i II (CN)

Professor: Narcís Puigdevall

La idea de sostenibilitat representa una actitud envers la Terra que habitem. Una actitud que afecta a tots els aspectes del nostre dia a dia i que passa per una consciència col·lectiva que implica responsabilitzar-nos de l'impacte que les nostres activitats quotidianes generen al nostre voltant. Cada dia sòm més i ens hem entossudit a funcionar en un sistema basat en el creixement constant. Però com que resulta que el planeta en el qual vivim és finit, el concepte d'eficiència es fa indispensable. Cal fer més amb menys.

A energia i sostenibilitat centrarem la mirada a les fonts d'energia que utilitzem i farem diversos projectes que ens permetin descobrir i aprendre per replantejar les nostres necessitats i la manera com les satisfem.

Per començar, farem un concurs per dissenyar i construir diversos models de cuines i forns solars. Podrem coure una pizza al pati de l'escola?

6. Aprenem jugant I i II (CS)

Professora: Anna Llop

Des que som infants l'aprenentatge en qualsevol camp (desenvolupament motriu i cognitiu, l'agudesesa visual, la relació de conceptes, l'atenció, la memòria ...) es desenvolupa a través del joc; és a dir, juguem per aprendre i, per tant, aprenem jugant. Realitzarem la recerca de diversos jocs que ens siguin atractius, els desenvoluparem a nivell teòric (normativa del joc), els posarem en pràctica i, finalment, el compartirem en un blog que també confeccionarem amb tota la informació recollida (filmacions, textos, ...).

7. Blanc i negre (MA)

Professor: Jesús Dañobeitia

Blanc i negre està pensat per aquells alumnes d'ESO que tenen interès en conèixer i gaudir del joc dels escacs, un joc mil·lenari que ha estat definit alhora com joc, esport, ciència i art. No és un joc d'atzar, sinó que intervenen de manera decisiva les jugades, sobretot la seqüenciació de les mateixes i no hi ha possibilitat de fer trampes. Ens servirà per a saber prendre decisions, per a acostumar-se a preveure les conseqüències abans de fer els actes, per a despertar la imaginació i per a educar la voluntat.

8. Quin temps fa? (CN)

Professora: Eva Roca

Per què plou? Com es formen els llamps? I...com es crea la neu? Quin temps farà aquest cap de setmana? Segur que més d'una vegada t'has preguntat alguna cosa referent al temps meteorològic. Aquest taller vol donar-te eines per poder fer una previsió del temps, per entendre els diferents fenòmens meteorològics, per veure la seva relació amb el medi ambient...per mesurar, per construir un pluviòmetre, per mirar els núvols....per fer de meteoròlegs!

9. Taller de teatro (LE)

Professora: Katy Rodríguez

Este taller tiene el objetivo de aproximar a los alumnos al mundo del teatro a partir de la lectura expresiva, la creación, la dramatización de textos y el juego teatral. La expresión oral y la creatividad de los alumnos se verán potenciadas por la representación teatral que ofrece, además, un gran abanico de posibilidades: el dominio de la voz y del cuerpo, la desinhibición, la imitación, el mimo, el hábito de hablar en público, el trabajo en equipo y la actitud positiva hacia la lectura de obras de teatro.

¡Juntos nos adentraremos en un mundo mágico! ¿Me acompañas?

10. Dibuix del Natural (VP)

Professor: Pau Gasol

En aquesta optativa recuperarem el gust pel dibuix i l'expressió plàstica a partir d'allò que veiem i no d'allò que pensem. No només treballarem amb línies i taques, amb diferents tècniques i suports, sinó que trobarem els camins per plasmar la complexitat de la realitat externa en una superfície plana. Intentarem, doncs, aprendre a mirar.